

[Travel & Culture]

# SANTIAGO YDAÑEZ

IL PITTORE DEI  
“VOLTI FREDDI”  
THE PAINTER OF  
“COLD FACES”

Surreale, irriverente e sempre e comunque di grande impatto. E' tutto questo e molto di più la pittura di **Santiago Ydañez**. L'artista andaluso è uno dei più importanti della pittura spagnola degli ultimi anni in grado con le sue opere di conquistare pubblico e critica in ogni parte del mondo.

Gli esperti hanno spesso definito il lavoro di **Santiago Ydañez** come quello di un pittore “colto” nel quale si vedono forti i legami con i maestri fiamminghi del 15esimo secolo per la loro precisione analitica e attenzione per ogni minimo dettaglio, ma anche con l'essenzialità della visione di **Francisco Goya**.

*A surreal, irreverent and always impressive one. That and more is the painting of **Santiago Ydañez**. The artist from Andalusia is among the most important ones of the Spanish painting of the last few years, he can seduce public and critics all over the world.*

*Experts have often described the work of **Santiago Ydañez** as the work of a “cultured” painter in which it can be seen a strong connection to Flemish masters of 15th century, for their analytic precision and the attention to the slightest details, as well as to the essentiality of the vision peculiar to **Francisco Goya**.*

